**新北市立十三行博物館**

**十三行早安博物館-早安玩音樂計畫書**

1. 說明：博物館不只有驚魂夜，也有溫馨的晨間活動，於每月第一個星期日，提早1小時開館，提供自閉症朋友一個安靜的環境與緩和角落，創造難忘的博物館經驗。本年度於博物館導覽結束後，規劃音樂欣賞課程，透過旋律的刺激促進社交行為，提升說話及語言的技巧，並紓緩情緒壓力。
2. 時間：108年4月7日、5月5日、6月2日、7月7日、8月4日、9月1日、10月6日、11月3日、12月1日，上午8：30至11：30。
3. 參加對象：自閉症朋友及其家屬(1個家庭最多4位)，名額限40名。
4. 費用：免費
5. 報名方式：以電話預約報名 (02)2619-1313轉603，請提前一週前申請，以方便安排專人導覽。
6. 活動流程：

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 時間 | 活動內容 | 地點 | 備註 |
| 8:30-8:40 | 報到 | 1樓服務臺 |  |
| 8:40~9:30 | 博物館導覽 | 2樓常設展及特展廳 |  |
| 9:30~11:30 | 音樂欣賞課程 | 教室A  | 1.課程內容詳見計畫書七。2.講師簡歷詳見計畫書八。3.備音響及投影機。 |
| 11:30~ | 賦歸 |  |  |

1. 課程詳細內容

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 堂次 | 日期 | 課程主題及內容概要 |
| 1 | 4/7 | 主題：聽！這是什麼聲音內容：各種樂器所發出的聲音及大自然常聽到的聲音。 |
| 2 | 5/5 | 主題：音樂不一樣內容：各族群的音樂表現，如原住民的祭典等等所代表的多元文化。 |
| 3 | 6/2 | 主題：生活處處有旋律內容：從鄉村到都市的生活，從輕鬆到緊湊，以及生活週遭環境各種聲音的創作欣賞。 |
| 4 | 7/7 | 主題：一代樂聖~貝多分的故事內容：一代樂聖~貝多分的故事透過影片引導學員知道要堅持自己的音樂創作過程不容易，面對家人的嚴厲要求，及旁人的冷嘲熱諷，心情上的變化不舒服都需要去克服，又面臨耳聾的重擊更需要他人的幫助與體諒。也透過欣賞莫札特和其他輕柔音樂的美來放鬆心情。 |
| 5 | 8/4 | 主題：聽音樂說故事-1內容：透過原住民及閩南文化讓學員了解音樂與社會文化有著密切的關係，也藉由影片中的提問喚起學員的記憶。 |
| 6 | 9/1 | 主題：聽音樂說故事-2內容：透過原住民及閩南文化讓學員了解音樂與社會文化有著密切的關係，也藉由影片中的提問喚起學員的記憶。 |
| 7 | 10/6 | 主題：跟著夏威夷音樂去旅行內容：從音樂[棕櫚樹下的赤子心]開始，作者一直渴望回到她出生長大的地方~夏威夷，在輕快活潑充滿笑聲的草群舞中看到夏威夷的熱情，再到台灣早期的音樂榕樹下和故事連結，結合了在地人文，並讓學員分享感受，紓壓情感。 |
| 8 | 11/3 | 主題：早安動次動內容：透過活動鼓勵引導包容性及有創意性的自我表達。 |
| 9 | 12/1 | 主題：請你跟我這樣唱內容：幫助減壓及抒緩緊張並富有娛樂性且帶來歡樂及合諧感。 |

1. 講師簡歷

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 姓名 | 黃芷賢 | 聯絡方式 | 0923-275-410 |
| 學歷：醒吾科技大學 商業管理學院英國微音樂治療學院 音樂保健師 音樂禪修師 |
| 經歷：世界自然醫學大學 碩士班-身心整合學系 第一屆論文首獎美國環宇大學超感知覺講師美國環宇大學宇宙時空講師英國微音樂治療學院 講師藍道瑪鍵盤國際教研中心 講師現任中華音樂療法發展協會 理事 中華音樂療法發展協會 過動症/自閉症 組 教育委員 中華民國自閉症權益促進會 理事 台北市守護天使藝術發展協會 常務理事星聲文教 創辦人/執行長/老師新北市社區大學/樂活大學 講師 |